

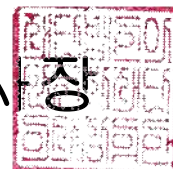
【문화재단 공고 제2018- 4호】

2018 『제57회 아산 성웅이순신축제 기술 감독』 모집 공고

(재)아산문화재단에서는 2018 제57회 아산 성웅이순신축제의 성공적인 개최와 완성도를 높이기 위해 역량 있는 기술 감독을 다음과 같이 공개 모집합니다.

2018년 1월 23일

(재)아산문화재단 이사장



1. 기본방향

- 일회성·이벤트성 축제를 뛰어넘어 시민 및 관광객들의 관심을 집중시키며 파급력 있는 축제로 나아가고자 함
- 2018 아산 성웅이순신축제 기간 중 무대공연 및 메인시스템의 기술 감독 선임을 통한 원활한 축제를 진행하고자 함
- 기술 감독 선임을 통한 아산 대표축제인 성웅이순신축제의 이미지를 반영한 무대 관련 시스템구축을 하고자 함
- 문화관광축제에 전문지식과 경험이 풍부한 기술 감독을 선임하여 성웅이순신축제의 성공적인 개최 및 안전사고가 없는 축제로 만들어 가고자 함

2. 축제개요

- 축 제 명: 2018 제57회 아산 성웅이순신축제
- 축제기간: 2018. 4. 27.(금) ~ 29.(일) [3일간]
- 장 소: 충남 아산시 온양온천역 일대
- 주 최: 아산시
- 주 관: (재)아산문화재단
- 내 용: 축제기간 무대, 음향, 기술 테크니컬 구성에 대한 운영 총괄

※ 자세한 내용은 (재)아산문화재단 홈페이지(www.afac.or.kr) 참조

3. 공모규정

- 선발분야: 기술 감독 1인
(※ 필요에 따라 기술팀원을 선임 할 수 있음 최대 3인)
- 응모대상: 나이·지역 제한 없음
- 자격기준:
 - 문화관광축제 및 다양한 행사의 기술 감독 경력 5년 이상인 인사
 - 문화관광축제에 무대 관련 시설물 제작 설치 및 운영의 경험이 풍부한 인사
 - 전통, 문화, 예술, 축제 등 관련분야의 전문적 지식과 경험을 갖춘 인사
 - 국내외 문화관광축제 관계자 및 기관 등 다방면에 네트워크를 구축하고 있는 인사
 - 기타 결격사유(지방공무원법 제31조 준용) 없는 자

- 위촉기간: 2018. 2. 26.(월) ~ 4. 30.(월) 2개월
- 근무형태: 비상근
 - 1주일에 2회 이상 (재)아산문화재단 출근 세부사항 협상 후 결정
 - 4월 축제 전에는 상시 근무
 - 기타 재단에서 요청 할 경우 출근 할 것
- 활동보상금: 월 350만원 내(교통·숙박비 포함)
- 기술 감독역할:
 - 축제기간 무대, 음향, 기술, 테크니컬 구성에 대한 운영 총괄
 - 프로그램에 대한 기술지원
 - 기타 축제의 성공적인 개최를 위한 필요한 사항 등 지원
 - (재)아산문화재단과 기술 스태프 간의 유기적 협의체계유지
 - 성웅이순신축제 축제위원회 참여, 축제평가(결과)보고 발전방향 제시
 - 행사장 시설물 설치·점검 및 지원, 행사장 배치, 디스플레이 점검
 - 무대행사 각종 프로그램에 대한 점검과 지원 및 연출
 - 기타 (재)아산문화재단에서 필요하다고 인정하는 사항
- 심사위원: 5명 (축제관련 교수 및 전문가 외 관계자)
- 심사방법: 1차 서류심사와 2차 면접으로 나누어 진행
 - 서류심사: 자격기준에 맞지 않거나, 서류양식(소개서, 실적증명서 등) 미기재시 제외
 - 면 접: 서류심사 합격자 중 심사(심사위원회) 평가 결과를 토대로 기술 감독 선정
 - ※ 기술 감독으로 선정된 경우라도 기재된 내용과 사실이 다를 경우 계약을 취소 할 수 있음

3. 모집일정 및 요강

- 모집기간: 2018. 1. 23.(화) ~ 2. 9.(금) 18:00까지
- 서류접수: 2018. 2. 1.(목) 09:00 ~ 2. 9.(금) 18:00까지
 - 접수신청: (재)아산문화재단 홈페이지(afac.or.kr)에 게시된 신청서 작성
 - 등록방법: (재)아산문화재단 이메일, 팩스 또는 우편으로 등록
 - 이메일 및 팩스: afac2428@hanmail.net, FAX: (041) 534-2633
 - 주 소: 충남 아산시 영치읍 은행나무길 293 2F (재)아산문화재단
- 제출서류: (재)아산문화재단 홈페이지 공지사항에 게시
 - 기술 감독 응모신청서 및 이력서 각 1부
 - 기술 감독 소개서(A4 1장 분량, 별도 양식 없음) 1부
 - 실적 증명서 1부

- 학력 증명서 (학부, 대학원) 원본 각 1부
- 개인정보 동의서
- 기타 경력증빙자료 등
- 서류심사: 2018. 2. 12.(월)
- 서류발표: 2018. 2. 13.(화)
- 면 접: 2018. 2. 20.(화) 15:00예정
- ※ 주최/주관 측 사정에 따라 시간이 변경 될 수도 있음 (재) 아산문화재단 홈페이지 참조
- 최종발표: 2018. 2. 22.(목)
- 위 축 식: 2018. 2. 26.(월) 예정

4. 심사 및 선정

- 심사위원:
 - 서류심사: 자체심사로 진행
 - 면 접: 축제관련 교수 및 전문가 및 관계자로 구성
- 심사기준: 평가기준 항목에 따른 상위 득점 순 선정
 - 신청서 양식에 기재된 사항의 결격사유 여부에 따른 심사진행
- 면 접:

평가 부분	평가항목	배 점	점 수 배 분	비 고
정량 평가 (30점)	해당분야 경력	15	15점(20년이상), 10점(15년이상), 7점(10년이상), 5점(7년이상), 2점(5년이상) ※경력 증빙서류 등 참조	
	기술감독 실적증명	15	15점(5회이상), 10점(4회), 7점(3회), 5점(2회), 2점(1회) (1억원 이상의 행사규모)	
능력 평가 (70점)	연출능력	25	25점 ~ 0점 (1.축제를 이끌어가는 마인드, 2.축제의 연출력, 3, 방송 및 언론사 컨트롤 능력, 4.축제관련기관과 전 문가 및 관련업체와의 인적 네트워크, 5,신뢰성)	
	축제 안전대책	10	10점 ~ 0점 (1. 축제 안전 및 우천시 대책 2. 안전 운영 방안)	
	기술지원· 사후관리	25	25점 ~ 0점 (1. 장비 운영기술 능력 및 상호협력관계 2. 무대 구성의 참신성 및 독창성 평가)	

	제안내용의 적절성	10	10점 ~ 0점 (제안 내용의 축제 연계성 및 적절성)	
	합계	100	※문화체육관광부 지정 우수이상 문화관광축제를 2회 이상 실행한 기술 감독 실적이 있는 경우 5점의 가점부여	

※ 정량평가는 입증서류로 명확히 인정되는 경우에만 점수로 인정

5. 기타 유의사항

- 응모신청서의 기재 착오나 누락, 연락불능 등으로 인한 불이익은 응모자 본인의 책임이며, 접수된 서류는 일체 변경할 수 없음
- 제출된 서류가 기재된 내용과 사실이 다를 경우 약정을 취소 할 수 있습니다.
- 채용 후에라도 범죄경력, 결격 사유 등 부적격자로 판정될 경우 합격이 취소됨
- 최종합격자로 선정된 총괄감독은 특허, 상표실안, 저작권으로 등록된 물품 및 작품 등을 프로그램으로 구성 할 경우 저작자의 승인을 받아야 함
- 제출된 서류는 일체 반환하지 않음
- 다음과 같은 결격사유로 인해 해촉 될 수 있다
 - (재)아산문화재단의 명예나 신용을 훼손하는 행위를 한 때
 - 윤리규정을 위반한 때
 - 타 축제 감독을 겸직하는 경우
 - 금고이상의 실형 판결을 받은 경우
 - 천재지변 등 불가항력의 경우(천재지변 등에 따라 당해연도 축제 개최가 곤란한 경우, 개최여부의 판단 등은 주최/주관 측 결정에 따름)
 - 천재지변 및 재단의 사정에 따라 당해연도 축제 미개최 결정으로 약정을 해지하는 경우
 - 기 지급된 보수는 회수하지 않고 이후 지급될 보수는 일할 계산하여 지급
 - 총감독 귀책사유에 따라 더 이상 약정을 지속할 수 없는 경우
 - 당해연도에 기지급된 보수를 회수하고 이후 지급될 보수도 미지급
- 기타 궁금하신 사항이 있으시면 (재)아산문화재단 문화예술팀(041-534-2634)으로 문의하시기 바랍니다.